

הפנתח את ההפנתח

# ספורט

פרויקט  
מיוחד



צילום: עוז מועלים



חפשו אותנו בטלגרם  
@newspaperil

# תופעת דאבור

הילד השמנמן שהתחיל בכלל כשוער על מגרש האספלט | הטרגדיה שכמעט קטעה לו את הקריירה | החמולה שחיבקה ונתנה לו כוחות | ההערצה בעיר הולדתו נצרת | הפריצה המסחררת באירופה | **צביקה נעים** פגש את האנשים שליוו את מואנס דאבור לאורך הדרך וגילה מה הפך אותו לכדורגלן הישראלי היקר בהיסטוריה | **עמ' 4-6**

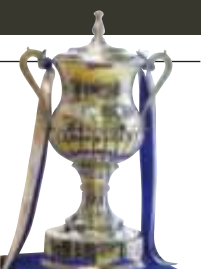
## המלך עצבני

נכנס בחברים מהלייקרס ומתרחק מהפלייאוף | מה עובר על לברון ג'יימס | **יאיר קטן, עמ' 2-3**

גולשת הגלים שמשגעת את סין "עולם קטן" **עמ' 8**

## חצי הכוס המלאה

בנייהודה שיחקה רע, מכבי ת"א שיעממה - זה לא הפריע להן לעלות לחצי גמר הגביע | **עמ' 6**



צילום: אי-פי-אי







יו"ר חולון, מנחם וידהורן

## "פארסה כזאת לא תוכל יותר לקרות"

רענן וייס

"אכן מה שהתרחש באולם זיס" מן בזמן המשחק מעורר אי-נר חות רבה", כך ציין בית הדין העליון של איגוד הכדורסל, בראשות השופט בדימוס פרופסור עודד מודריק. כזכור, חולון טענה כי מקורב לרמת-חן התעסק עם הסל אליו תקפה הקבוצה במהלך הרבע הרביעי ברבע גמר הגביע שנערך בתחילת החודש, ולמעשה גרם "להטיית התוצאה". בחולון העבירו גם את סרטון המשחק כהוכחה לכך. בית הדין החליט בכל זאת לרחות את עתירת הקבוצה ולהשאיר את תוצאת המשחק מול רמת-חן (70:75 לרמת-חן) על כנה.

### כדורסל נשים

בפסק הדין נכתב בין היתר: "השופט הוא אמון על המתרחש במשחק ובמגרש, לכן הכרחי שהגנעה במגרש יהיה בידיעת השופט ובאישורו". יו"ר אליצור חולון, מנחם וידהורן: "הפניות שלנו יביאו לכך שישנו את תקנון איגוד הכדורסל ופארסה כזאת לא תוכל יותר לקרות. אנחנו מאוד מרוצים שהקבוצה הבטיחה את השתתפותה בחצי גמר הפלייאוף זו השנה השלישית ברציפות ושנתמקד כעת בפן המקצועי". במשחק השלמה מה מחזור ה-21 בליגת העל, מכבי אשדוד ניצחה את הפועל פ"ת 72:79.

### מכבי ת"א מקצרת את הסגל

מכבי ת"א הודיעה על השאלתו של קנרדיק ריי ללהימאן הצרפתית עד לסיום העונה. הנהנה העיקרי מעזיבתו של הגארד יהיה דני אבריה, שיתלבש באופן קבוע למשחקי היורוליג.

אחרי פגרת הנבחרת, מחזיקת הגביע הפועל ירושלים חוזרת לליגה הערב (21.00) בבית מול הפועל ב"ש. חולון תארח את ראשל"צ (18.50). (אפרת עמורבן)

**לאומיות.** מחזור 21: גליל-עליון/צפת - אליצור אשקלון 66:63, קריית-מוצקין - כפר-סבא 71:93, אליצור נתניה - מכבי חיפה 68:89, מכבי רחובות - הוד-השרון 101:93, מכבי רעננה - קריית-אטא 84:87 (כהארכה). הערב (19.00): הפועל עפולה - אליצור יבנה. (ספי פסטרניק) **עבודה.** אתמול התקיימה מסיבת העיתונאים לקראת אליפות אירופה עד גיל 20, שתיערך הקיץ בישראל לראשונה. ההחלטה על כך התקבלה עוד לפני שהנבחרת של אריאל בית-הלחמי זכתה באליפות בשנה שעברה. "גביע נוסף? מוזר יהיה להגיד דבר כזה", אמר המאמן. (ברק קללאי) **בדורעף.** מחזור 17: מכבי ת"א - מטה אשר/עכו 3:1, המעפיל/מנשה/עמק-חפר - אליצור אשקלון 1:3, מכבי הוד-השרון - מ.ס. עילבון 3:1, כפר-סבא - ק.ק. ת"א 0:3. (ברק קללאי)

# מלך מחלכה

בלי

מבקר את חבריו לקבוצה, חוטף מהתקשורת ומתקשה להתמודד עם העוצמה של המערב • לברון ג'יימס בצרות, ועונת הבכורה המסויטת שלו בלייקרס בדרך להפוך לכישלון מחפיר • **יאיר קמזן**

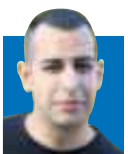
17 מספר המשחקים הרצופים שלברון החמיץ העונה

2004/5 העונה האחרונה שבה לברון נשאר מחוץ לפלייאוף

### המאבק על הפלייאוף במערב

מקום	קבוצה	מאזן	פיגור
6	יוטה	26:33	9.5
7	ל.א. קליפרס	28:34	10
8	סן-אנטוניו	29:33	11
9	סקרמנטו	29:31	12
10	מינסוטה	31:29	14
11	ל.א. לייקרס	31:29	14





מילה שלי  
גיא לייבה

## לא בגלל הרוח

◀ "הייתה רוח חזקה שהקשתה על המשחק", אמר מרקו בלכול אחרי ה־0:0 בדרכי החיפאי. הרוח אשמה בזה ששני המאמנים באו להוציא 0:0 בליגת "רק לא לספוג שערים". אלפי אוהדים הוציאו את עצמם מהבית כדי לראות את הקבוצה שלהם מנצחת בדרכי, ונאלצו לראות אותה מנסה לא להפסיד בו.

לא הרוח הקשתה, מרקו בלכול. אתה הקשית על הקבוצה כשעלית עם מערך הגנתי כאילו זאת הפועל חיפה של רוסו ומילנקו ולא של בן אז'ובל ועירן שמש. אתה זה ששוב שמת את ירדן שועה על הספסל, ואף אחד כבר לא זוכר שהוא היה המלפפון הכי חם בינואר. עכשיו הוא נראה כאילו הוא עלה מהנוער. רגע, אולי תיכננת הרכב אחר, ואז הכל עף לך ברוח ונאלצת לאלתר, או שהכלב אכל לך את התוכניות?

מדי שבוע אנחנו חוזים במאמנים־גנרלים שהדבר היחיד שמעניין אותם זה "להשיג שליטה במרכז השדה", ולא לשים את הכדור ברשת. הם יתגאו באחוזי החזקת הכדור ובעמידה הטקטית, אפשר לחשוב שהם מתכוונים לכבוש את נורמנדי ולא לכבוש שער מול קבוצה בינונית בליגה בינונית. ואחרי המשחק יגידו ש"היה לא קל" כאשר מי שסובל באמת הם האוהדים. הם לא טיפשים, כבר לפי ההרכב הם יודעים שת־סתפק בנקודה.

אף אוהד לא רוצה לראות תיקו בדרכי, אבל את מרקו בלכול ודומיו זה לא מעניין. הם כל כך מפחדים מהפסד עד שלא אכפת להם לעלות עם שישה בלמים וארבעה מגנים. אם היה אפשר, הם גם היו עולים עם שני שוערים. כנראה שדור המאמנים הנוכחי גדל על הפועל יהוד, ורוצה גם.

אופסייד  
ליאו אטלמן



## טלוויזיה

18:50 - ליגת העל בכדורסל, הפועל חולון - מכבי ראשל"צ	ספורט 1 (51)
19:55 - כדוריד אלופות, פלוסבורג - נאנט	ספורט 2 (52)
20:45 - רבע גמר גביע המדינה, גומלין, מכבי פ"ת - מכבי נתניה	ספורט 3 (53)
17:45 - כדורסל נוער, מכבי ת"א - הפועל ת"א	ספורט 4 (54)
20:50 - ליגת העל בכדורסל, הפועל ירושלים - באר שבע	ספורט 5 (55)
18:45 - גביע, חדרה - כפרקאסם	
22:00 - טניס גברים מאקפולקו	
5 STARS (555 הוט, 59 יוטי)	
12:00 - טניס גברים מדובאי	
21:40 - הארטס - סלטיק	
04:00 - NBA, יוטה - קליפרס	

בסגל שהחצים ככל הנראה מופנים לעברם: ברנדון אינגרם, לונזו בול וקייל קוזמה. הם השלד הצעיר שהלייקרס בנו לפני שלברון הגיע (והשחקנים שבקבוצה היו מוכנים לוותר עליהם בדיונים על הטרייד האפשרי של דייזיס). המספרים שלהם לא רעים - קוזמה קולע 19.1 נקודות למשחק, אינגרם 17.8 - אבל הם לא עשו את העבודה ב־18 המשחקים שלברון החמיץ בגלל פציעה, ובדיוק כמו שאמר הכוכב, הם לא ווינרים. עכשיו יותר מתמיד לברון מבין שהליגה התקרמה, והוא זקוק לעוד שחקן־על לצידו.

פרשן איי־אס־פי־אן, סטיי־בן איי. סמית', דווקא רואה זאת אחרת. אחרי הדברים שאמר לברון, הוא הפציץ בחזרה: "הבעיה הגדולה ביותר של הלייקרס היא לברון ג'יימס. מרגע זה והלאה, בואו נפסיק לקרוא לו 'השחקן הטוב בעולם'. באופן ברור הוא לא כשיר לגמרי. הגיל, השחיקה, משהו לא נראה בסדר, הוא לא עצמו. נכון, יש לך בוצה בעיות, אבל לברון בשיאו היה מתגבר עליהן. הוא כבר הצליח עם סגלים חלשים יותר. כולנו ציפינו ששאר הלייקרס ישחקו כך, אבל איש לא ציפה שלברון יירד ברמה".

איי־אפשר להתעלם מכך שלברון קולע ומוסר פחות, אבל ההבדל לא משמעותי. רק שנראה שהנקודה המר־כזית של סמית' היא באמת הגיל. ההיעדרות הארוכה בהיסטוריה שלו, לצד הער ברה שהוא משחק במערב החזק לראשונה בקריירה, התחברו לתסכול גדול. הוא היה מסוגל לנצח כבר את אורלנדו, שארלוט וברוק־לין, אבל פתאום משחקים מול קבוצות תחתית מע־רבות חושפות בפניו את ההבדל בין החופים.

בהפסד לממפיס לב־רון עקף את אנדרה מילר, הגיע ל־8,535 אסיסטים בקריירה והפך לשחקן הראשון בהיסטוריה של ה־NBA שמדורג בעשירייה הראשונה בכל הזמנים בני־קורות וגם באסיסטים. זה לא משנה את זה שהלייקרס בסכנה להחמיץ את הרכבת,

בדיוק כמו המאמן לוק וולטון שהחמיץ את אוטובוס הקבוצה אחרי ההפסד בניו־אור־לינס (תיאוריית קונספירציה שרצה ברשת מדברת על כך שלברון דאג לכך במכוון כדי להשפיל את המאמן שלא מסתדר איתו). סביר להניח שבסופו של דבר, הצוות המ־שלים אחראי לכך יותר מאשר לברון. אבל כמו שהעונה הזו מתגלגלת, ייתכן שהיא תהיה זו שתחזיר את לברון לדרגה אנושית יותר - ותוכיח שיש דברים שגדולים גם עליו.

60, זה המספר שהלחיץ את לברון ג'יימס. משחק האולסטאר, שנותן הסחת דעת מהעונה הסדירה עבור שחקנים אינטנסיביים כמוהו, הוא כבר זיכרון רחוק, ואחרי שהלייקרס הפסידו אתמול לפנות בוקר 110:105 לממפיס החלשה, לברון עבר בדיוק 60 מש־חקים עם הקבוצה - ויש לו רק סיבות לדאגה. אחרי ההפסד הזה הלייקרס עומדים על מאזן 31:29 רע. הם רחוקים שלושה משחקים מסך־אנטוניו השמינית, שמחזיקה כרגע בכרטיס האחרון לפלייאוף. ואחרי שעברו 60 כדורי פתיחה ובאזורים, ללייקרס נותרו רק 22 הזדמנויות לסגור את הפער, אחרת עונת הבכורה של לברון בקליפורניה תסיימם בכישלון מחפיר. אף אחד לא ציפה שהלייקרס יזכו באליפות עם הסגל הבינוני שמוכיל לברון, אבל היה גם קשה להאמין שהם יישארו לגמרי מחוץ לתחרות.

וכאמור, לברון לא מקבל את זה יפה. אחרי ההפסד בממפיס כבר היה אפשר לשמוע שהוא נמצא במצור־קה מקצועית שלא הרגיש מעולם. הוא שיחרר את הנצרה, וריסס לעבר הצעיר־רים של המועדון, שלטענתו לא מסוגלים להתמודד עם הלחץ: "בנקודה הזו, אם אתה נותן להסחות דעת להשפיע על הדרך בה אתה משחק", ירה הכוכב, "או אתה משחק בקבוצה הלא נכונה וצריך לבוא ולהגיד, 'תשמעו, אני חושב שזה לא בשבילי, אני לא מסוגל לעשות את זה'. ברצינות, זה לא לעניין אם אתה נותן לריצה לפלייאוף להפריע לך. פשוט בוא ות־עשה את העבודה שלך".

לברון תמיד היה שחקן שלא הסתיר מה הוא חושב, אבל גם עבורו מדובר במי־לים נדירות. כבר חצינו את הנקודה של מנהיג שמבקר את הילדים בתקשורת כדי לדרבן אותם - כאן נשמע כאילו הוא מאבד אמון בצוות המסייע שלו. ההתפרצות הזו הגיעה יומיים בלבד אחרי שלברון יצא למתקפה אחרת בעק־בות הפסד חוץ לעור יריבה נחותה, 128:115 לניו־אורלינס גטולי־אנתר־ני דייזיס הפצוע. באותה הזדמנות הוא אמר: "כמה שחקנים בסגל יודעים בכלל על מה אנחנו נלחמים אם הם מעולם לא הגיעו לשם? לפעמים נראה כאילו הקבוצה מפחלת לצאת מאזור הנוחות שלה ולחשוב בצורה לחוצה יותר, לא לחשוש לנסות ולהיכשל. כולם פה רגילים להפסיד, ואני ממש לא".

ההתפרצות הזו הגיעה יומיים בלבד אחרי שלברון יצא למתקפה אחרת בעק־בות הפסד חוץ לעור יריבה נחותה, 128:115 לניו־אורלינס גטולי־אנתר־ני דייזיס הפצוע. באותה הזדמנות הוא אמר: "כמה שחקנים בסגל יודעים בכלל על מה אנחנו נלחמים אם הם מעולם לא הגיעו לשם? לפעמים נראה כאילו הקבוצה מפחלת לצאת מאזור הנוחות שלה ולחשוב בצורה לחוצה יותר, לא לחשוש לנסות ולהיכשל. כולם פה רגילים להפסיד, ואני ממש לא".

ההתפרצות הזו הגיעה יומיים בלבד אחרי שלברון יצא למתקפה אחרת בעק־בות הפסד חוץ לעור יריבה נחותה, 128:115 לניו־אורלינס גטולי־אנתר־ני דייזיס הפצוע. באותה הזדמנות הוא אמר: "כמה שחקנים בסגל יודעים בכלל על מה אנחנו נלחמים אם הם מעולם לא הגיעו לשם? לפעמים נראה כאילו הקבוצה מפחלת לצאת מאזור הנוחות שלה ולחשוב בצורה לחוצה יותר, לא לחשוש לנסות ולהיכשל. כולם פה רגילים להפסיד, ואני ממש לא".

ההתפרצות הזו הגיעה יומיים בלבד אחרי שלברון יצא למתקפה אחרת בעק־בות הפסד חוץ לעור יריבה נחותה, 128:115 לניו־אורלינס גטולי־אנתר־ני דייזיס הפצוע. באותה הזדמנות הוא אמר: "כמה שחקנים בסגל יודעים בכלל על מה אנחנו נלחמים אם הם מעולם לא הגיעו לשם? לפעמים נראה כאילו הקבוצה מפחלת לצאת מאזור הנוחות שלה ולחשוב בצורה לחוצה יותר, לא לחשוש לנסות ולהיכשל. כולם פה רגילים להפסיד, ואני ממש לא".

ההתפרצות הזו הגיעה יומיים בלבד אחרי שלברון יצא למתקפה אחרת בעק־בות הפסד חוץ לעור יריבה נחותה, 128:115 לניו־אורלינס גטולי־אנתר־ני דייזיס הפצוע. באותה הזדמנות הוא אמר: "כמה שחקנים בסגל יודעים בכלל על מה אנחנו נלחמים אם הם מעולם לא הגיעו לשם? לפעמים נראה כאילו הקבוצה מפחלת לצאת מאזור הנוחות שלה ולחשוב בצורה לחוצה יותר, לא לחשוש לנסות ולהיכשל. כולם פה רגילים להפסיד, ואני ממש לא".

### 26.12

### הפציעה

הלייקרס מפתיעים את גולדן סטייט, לברון נפצע במפשעה ומחמיץ יותר מחודש. הקבוצה יורדת ממאזן 14:20 ל־25:26

### 6.2

### ההשפלה

לברון הופך לחמישי אי פעם שקולע יותר מ־32 אלף נקודות אבל מובס ב־42 הפרש באינדיאנה - ההפסד הגבוה בקריירה

### 7.2

### הטרייד שלא היה

אנתוני דייזיס ביקש לעזוב את ניו־אורלינס, הלייקרס עשו כמעט הכל כדי להביא אותו, בסוף הוא נשאר בפליקנס

### 24.2

### נכנס בחברים (1)

הלייקרס מפסידים לניו־אורלינס, ולברון עולה למתפרצת ראשונה: "כולם פה רגילים להפסיד, ואני ממש לא"

### 26.2

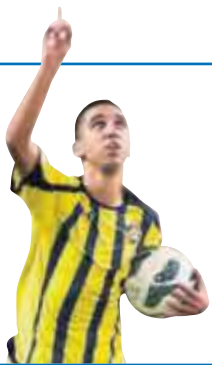
### נכנס בחברים (2)

הלייקרס מפסידים גם לממפיס, וג'יימס שוב מתקין: "זה לא לעניין אם אתה נותן לריצה לפלייאוף להפריע לך"



91  
משחקים

28  
שערים



**מכבי ת"א**  
2011 עד 2014  
זכה באליפות בעונות  
2012/2013, אבל  
נפצע לקראת סוף  
העונה

5  
משחקים

0  
שערים



**אחי נצרת**  
2009 עד 2011  
שיחק בקבוצת הנוער של  
המועדון והספיק לרשום  
חמש הופעות בקבוצה  
הבוגרת

**תופעת  
דאבור**  
מנצרת עד סביליה:  
כל התחנות בקריירה



## פרויקט מיוחד

# התסע

מואנס (מימין)  
עם האחים  
פרנאס ואנס

**האמא מנאל: "הוא היה ילד שמאוד לוקח ללב ומתעצבן כשלא הלך לו. לפעמים היה חוזר ממשחקים בשכונה עם דמעות. בכל תפילה שלי אני מאחלת לו שיגיע למקום הכי טוב שלו"**

הסיפור של מואנס דאבור מלא בכל מיני רגעים שהיו יכולים לגמור לו את הקריירה • הוא אפילו רצה לעבור להפועל אום אל-פאחם, אבל הכישרון והמשפחה החזירו אותו למסלול הנכון • בקיץ הוא ינחת בסביליה, ואם תשאלו את החמולה בנצרת – זו רק עוד תחנה בדרך לטופ של הטופ

### צביקה נעים | צילומים: עוז מועלם

מואנס דאבור בכלל התחיל כשוער. הוא גם היה ילד שמנמן, די אדיש, ורוב המשפחה הימרה שהוא אנס יהפוך לכדורגלן הבולט מבין הדאבורים. הוא גם כמעט ויתר על הכדורגל בגלל טרגדיה משפחתית. את הסיפור הזה אפשר להתחיל מכל מיני זוויות עקלקלות שאולי היו יכולות לקחת את הקריירה שלו למקומות שרבים לגמרי, אבל בסופו של דבר הוא היה שם כדי לפלס את הדרך ולטפס ממגרש האספלט בנצרת עד לחתימה בסביליה, מה שהפך אותו לכדורגלן הישראלי היקר אי פעם – 14 מיליון יורו. איך זה קרה? כדי להבין צריך לנסוע לבית המשפחה בנצרת.

### הקופסה

### ההבדל בין מואנס לאח אנס

כשנכנסים לבית משפחת דאבור מזהים שני דברים: בין הגביעים והמגינים שגורשים את הסלון אפשר לראות תמונה לא גדולה, ציור פורטרט שכאילו קצת מתחבא, אבל עדיין נוכח במרכז. זהו האבא קאסם והמבט שנשקף מהעיניים בציור ובכלל, משמעותי מאוד לסיפור של מואנס. אבל על כך בהמשך.

בקיר ליד תלוי צילום של כל חמשת האחים לבית דאבור. מואנס הוא הקטן שבחבורה, והדבר הראשון שקופץ לעין קשור פחות לכדור רגל ויותר למשקל: בשונה מהם, הילד עגלגל לתפארת.

הדוד האני עבר אל-קאדר נזכר: "מאז שהם שיחקו כדורגל בתור ילדים הייתה השוואה בינו לבין אנס שגדול ממנו. מואנס היה ילד עם גוף כזה מלא, בזמן שאנס היה מהיר, עם טכניקה טובה, ויש לו שמאלית חזקה. אף אחד לא האמין שמבין שניהם דווקא מואנס יהפוך לשחקן גדול שיוצא לאירופה. רק אני ואבא שלו ז"ל היינו בדעת מיעוט ואמרנו שייצא ממנו שחקן. כל החבר'ה, הסבא, הדודים ויתר המשפחה הצביעו על אנס שיהיה הכדורגלן שיפרוץ".

הדוד עלי מוסיף בחיור: "היינו מקניטים את מואנס וקוראים לו 'יא טבלו', שזה יעני שמנמן, כמו כדור שמנופח לא פרפורצינולית. בתור דוד אתה מסתכל עליהם משחקים וישר נדלק על אנס שתמיד היה הילד השובב, עם הפלפל. היו לו יציאות של זריזות, בעיטות, חראקות. כבר בגיל שבע-שמונה הוא היה עושה תרגילים עם הכדור. הייתי מסתכל על מואנס והוא נראה לי אדיש". האני: "הוא עדיין נראה אדיש. תבין, לאחיו אנס יש פוטנציאל ענק ואנחנו לא ממעיטים בערכו, אבל למואנס יש משהו נוסף שנמצא פה (מצביע על הראש), משהו בקופסה, וזה ההבדל. זה למה דווקא מהשמנמן הזה התפתח לכדורגלן שהגיע לקבוצה מהצמרת של ליגה בכירה באירופה". עלי: "אני תמיד אהבתי פעלולים וכדורגל ברוילאי וזה היה יותר אצל אנס מאשר אצל מואנס. אבל מואנס לא רק שיחק כדורגל, הוא גם חשב כדורגל. אני עד היום אומר לו 'ואלק, תן לנו פעם בעיטה מ-30 מטר לחיבורים, מה זה הגולים עם הפסים האלה מתוך הרחבה'. הוא אומר לי 'תקשיב דוד, בסוף אתה סופר גולים. לא משנה מאיפה כבשת אותם. שער זה מיקום, שער זה איפה לזרוק את הכדור. שער זה בראש'. יש לו ראש חזק, והוא כל הזמן השתכלל והתבגר".

כיום אנס מפעיל את השמאלית שלו באיכסל מהלאומית, בעוד מואנס מכבב ברד בול ולצבורג ובקיץ יעבור למועדון הפאר סביליה.

### הבית

### דריבלים במעלה הגבעה

לפני שדאבור השתכלל הוא היה משחק במגרש בחצר שמטפסת במעלה הגבעה אל הבית בו גדל. האח פרנאס, שגדול ממנו בארבע שנים ("הוא רמות משמעותית בחיים ובקריירה שלי", סיפר מואנס),



**נבחרת ישראל**  
החל מ-2014  
זמן לראשונה ביוני  
2014, עלה כמחליף  
במשחק מול  
הונדורס



**13**  
משחקים  
**3**  
שערים

**גראסהופרס**  
2014 עד 2016  
זכה בתואר מלך  
השערים בשווייץ,  
2015/2016



**92**  
משחקים  
**49**  
שערים

**רד בול זלצבורג**  
2016 עד 2017  
עבר התאקלמות  
לא קלה ונשלח  
לשווייץ כדי  
לצבור עוד ניסיון



**25**  
משחקים  
**6**  
שערים

צילומים: גטי אימג'ס, ראובן שוורץ, האתר הרשמי של גראסהופרס, משפחת דאבור

**וואסים נסרה, שאימן את דאבור כשהיה  
בן 10: "ברגע שראיתי אותו משחק  
בכיתה ה', אמרתי הנה, יש לנו כוכב נולד"**



# המופלא

הסבא מוחמד עבד  
אליקאדר (יושב) עם  
הדודים עלי (מימין)  
והאני והאח פרנאס



**הסבא מוחמד: "תפסתי אותו ואמרתי לו 'לא עשינו  
את כל הסיבוב הזה כדי שתעבור לשחק באום אל-  
פאחם. כל מה שבנינו אתה רוצה להרוס?' למחרת  
הוא אמר לי: 'מצטער סבא, טעיתי'"**

מצביע על מלבן שכיום חציו הפך להננייה וחציו דשא סינטיטי ועוזר  
לנו לדמיין את דאבור הילד עושה פה דריבלים ראשונים. מחשבה  
אקראית: חצר בשיפוע בטוח עוזרת לשיפור הטכניקה.  
פרנאס: "כל השכונה הייתה באה לשחק אצלנו, ומואנס היה הכי  
קטן. אני אגלה לך סוד - הוא התחיל לשחק כשוער. גם בבית ספר  
לכדורגל באחי נצרת הוא אהב את זה, אבל אחר כך הוא עבר להיות  
חלוץ. עד היום, כשאנחנו משחקים ביחד כל המשפחה, הוא עומד  
בשער. יש לו הצלות טובות".

לאמא מנאל יש דיבור רך. כשמבקשים ממנה לאפיין את מואנס  
הילד, היא עונה בשקט: "הוא היה ילד טוב, חרוץ בבית הספר ומאוד  
ביישן. הוא גם היה ילד שמאוד לוקח ללב ומתעצבן כשלא הלך לו.  
לפעמים היה חוזר ממשחקים בשכונה עם דמעות. כל הזמן היה רוצה  
לנצח ולהבקיע כמה שיותר. הוא לא היה מסוגל לקבל כישלון".  
זה בוודאי תכונה שעזרה לו בקריירה. עד לאן את רואה אותו  
מגיע?

"מבחינתי הוא כבר הגשים את החלום שלי, עכשיו שיגשים את  
החלום שלו. בכל תפילה שלי אני מאחלת לו שיגיע למקום הכי טוב  
שלו, שימשיך להאמין בעצמו ויגשים את כל מה שהוא רוצה. אני  
מאוד גאה בו ומאמינה שיגיע רחוק רחוק".

אחד המאמנים הראשונים שזיהה את הכישרון הוא חלים זטמה,  
שופט עבר בליגת העל: "הוא היה אז בכיתה ג' ואימנתי אותו בבית  
ספר לכדורגל של עיריית נצרת. מהרגע הראשון לא היה ספק בנוגע  
לכישרון הגדול ולמיומנות האישית. כבר כילד הוא שיחק עם הרבה  
שכל, ידע איפה להתמקם ואיך לייצר לעצמו את המצבים. אני כבר  
23 שנים באימון כדורגל, מכיר המון שחקנים והייתי שופט בליגת  
העל - עדיין לא ראיתי שחקן עם שליטה בכדור כמו שיש למואנס".  
איזה מן שחקן הוא עבור שופט?

"לא יצא לי לשפוט אותו, אבל כשהוא נכנס לרחבת ה-16 זה כאב  
ראש גדול בשביל השופט. בגלל הזריזות שלו והצורה שבה הוא  
שומר את הכדור קרוב לרגל, אתה חייב לעשות ספרינט ולהגיע  
קרוב מאוד אליו כדי לראות מה קורה שם ואם המהלך הסתיים בצורה  
חוקית או ששחקן ההגנה הכשיל אותו".

וואסים נסרה אימן את דאבור כשהיה בן 10: "אני מכיר אותו מגיל  
שש, אבל ברגע שראיתי אותו משחק בכיתה ה', אמרתי הנה, יש לנו  
כוכב נולד. אני אקח אותו עד שהוא יהיה בשל, אבל ברור שיש פה  
כישרון לא רגיל. אתה רואה ילד שלוקח את הכדור, מכדרר לאן  
שהוא רוצה, מבין את המשחק וגם נותן הוראות לשחקנים בתוך המי-  
גרש. ראיתי שהוא מנהיג את הילדים. הוא גם הבקיע בסיטונות וזו  
תכונה מולדת, לא משהו שמלמדים. יש לו אינטליגנציה גבוהה, הוא  
מבין את המהלכים ויודע איך ליצור תנאים כדי לתת את הגול".  
נסרה זוכר שכבר בגיל צעיר הוא התעניין במשחק לעומק: "בתור  
נער מואנס היה מפרשן לנו משחקים שצפה בהם, מסביר את החילוי-  
פים של המאמן ולמה שיחק במערך כזה או אחר. הוא היה מאוד בקיא,  
בעיקר בליגה האנגלית".

## הטרגדיה

זה בשבילך, אבא

הקריירה של דאבור התחילה כאמור במחלקת הנוער של אחי  
נצרת. בגיל 17 עבר למכבי ת"א, וכעבור ארבע שנים המריא לגי-  
ראסהופרס השווייצרית, לפני שהמשיך לרד בול זלצבורג. בקיץ הוא  
ימשיך לטופ האירופי: סביליה.



אבל בדרך לליגה של הגדולים היו  
עוד כמה נקודות שהיו יכולות לקחת  
את הסיפור למקום אחר. בגיל 12 החלה  
התעניינות של איאקס ההולנדית בילד  
שלא מפסיק לכבוש שערים בנצרת, אבל  
במשפחה חשבו שזה מוקדם מדי (האם  
מנאל: "לא הסכמתי, הוא היה עדיין ילד  
קטן"). כשנה מאוחר יותר הוא עבר לה-  
תאמן בשלוחה של הפועל חיפה ונצרת-  
עילית שפעלה במגרש בנהלל, וגם שם

הוא התבלט מהר מאוד. בהפועל חיפה ביקשו להחתים אותו על חוזה,  
אבל האב קאסם התנגד. פרנאס: "אבא קלט שמדובר בהסכם שכולל  
אותו להפועל חיפה וידע שעד גיל 15 הוא יכול להעביר אותו לכל  
קבוצה שירצה. בגלל זה הוא החזיר אותו לאחי נצרת, שם הוא חתם  
על חוזה לפיו הוא יוכל לעבור לכל קבוצה שתציע  
אותו גם בגיל מבוגר יותר. זה מה שעזר מאוד בהע-  
ברה למכבי ת"א".

אבל האירוע הכי משמעותי, שכמעט קטע לו את



## גראסהופרס

2017

הושאל לקבוצה לחצי השני של העונה ועזר לה לשרוד בליגה



13  
משחקים  
7  
שערים

## רד בול זלצבורג

2017 עד 2019

זכה באליפות אוסטריה, הוכתר כמלך השערים בליגה (2017/2018), ובדרך לשחזר את שני ההישגים גם העונה



88  
משחקים  
51  
שערים

## סביליה

החל מ-2019

קבוצת הפאר הספרדית רכשה בינואר את חלוץ נבחרת ישראל עבור 14 מיליון יורו, והוא יצטרף אליה בקיץ



הקריירה עוד לפני שהתחילה, קרה מחוץ למגרש: תאונת הדרכים בה נהרג אביו. מואנס, נער בן 16 הקשור מאוד לאב שלו וווה אותו לכל אימון ומשחק, היה שבור ושקל לעזוב את הכדורגל.

המאמן נסרה: "כשהאבא נפטר מואנס עבר משבר. הוא היה אז בקבוצת הנערים של נצרת ורצה לוותר על הכדורגל. המשפחה וכולנו הפעלנו עליו לחץ. הסברנו לו שזה העתיד שלו, שזה היה החלום של אבא שלו ושאסור לו לוותר".

הרוד עלי מוסיף: "האובדן של האבא היה מכה קשה. היו רגעי שבירה, אבל זה גם מה שהיווה עבור מואנס אתגר. הטררגדיה הזו, בתזמון שבו קרתה, ביחד עם האישיות של מואנס, נתנה לו אתגר בחיים. כי החלום של האבא היה שהוא יגיע לרמות הכי גבוהות. האבא כל הזמן אמר לי: 'הילד הזה יגיע לשחק באירופה'. אם תשים לב, בכל גול שמואנס כובש הוא עושה את התנועה הזו כלפי מעלה, כאילו אומר, 'אבא אתה רואה אותי? זה בשבילך'".

## החמולה

### אבו עלי לסבא מוחמד

הטררגדיה המשפחתית הבליטה עוד משהו שבלעדיו הסיפור יכול היה להתפתח אחרת: הכוח של החמולה. מרגע מותו של האב עטפה המשפחה המורחבת את מואנס, דאגה שלא יישבר והחלה לתכנן את עתידו של הנער המוכשר.

כדי להבין טוב יותר את החמולותיות המגוננת צריך פשוט להיכנס למשרדו של הסבא מוחמד עבר אל-קאדר, פעם הבעלים של אחי נצרת וכיום מי שמחזיק בחברה קבלנית לבנייה. עבר אל-קאדר הוא מהאנשים שיושבים מצוין על הטייטל "מרשים וס' מכות" – גרול מידות, דיבור מדור ואסרטיבי וקול כס בו ניחנו מי שעד הפסקת הצהריים כבר עישנו שלושת רבעי חפיסת מרלבורו. הוא היה האיש שניהל את המו"מ במעבר למכבי ת"א, ודי בנקל אפשר לדמיין אותו הודף את הניירות שהגישו לו נציגי המועדון התלאביבי ("זה מה שאתם נותנים לילד, דמי כיס? ביי ביי, אני הולך. מי שצריך אותי, שיתקשר").

מסביב לסבא אפשר למצוא את הבנים שלו (הדודים של מואנס), את הנכד פרנאס שעובד כרואה חשבון, ועוד בני משפחה ועובדים שמדי פעם מגישים לו מסמך לחתימה.

עבר אל-קאדר זוכר עוד רגע משבר: "בתחילת הדרך במכבי

## הרוד עלי אומר בחיוך: "היינו מקניטים את מואנס וקוראים לו 'א' טבלו', שזה יעני שמחנך, כמו כדור שמוכח לא פרופורציונלית"



ת"א הם שמו אותו על הספסל והוא התחיל להתייחס. מואנס ניגש אליי ואמר: 'סבא, אני רוצה לעבור קבוצה. סיכמתי עם אום אל-פאחם שרוצה לעלות מליגה א' ללאומית'. באותה שנייה אמרתי לכל מי שהיה בבית, 'כמה שאני אוהב אתכם, תצאו עכשיו מה בית'. תפסתי את מואנס ואמרתי לו 'לא עשינו את כל הסיבוב הזה כדי שתחזור לשחק באום אל-פאחם. כל מה שבנינו אתה רוצה להרוס? היעד שלנו ידוע. אתה חושב שתבוא, תעשה לי אבר-עלי כמה חודשים ראשונים ותברח? תשכח מזה'. ידעתי שאם הוא עובר לאום אל-פאחם נגמרת הקריירה, חלאס, הוא חותך את העתיד שלו. מאז שהוא ילד ראינו אותו מגיע לאירופה. למחרת הוא עלה לקבר של אבא שלו, קרא את התפילה שלנו, הפאתחה, ואחר כך בא אליי ואמר: 'סבא, אני מצטער, טעיתי'".

## ההערכה

### מיני תרומה לשכונה

שבע דקות הליכה מהבית בו גדל וחמש דקות מבית הספר בו התחיל לכבוש שערים בהפסקות, אפשר לזהות מגרש כדורגל קטן עם משטח דשא סינתטי, ועל הגדר שמקיפה אותו תלויות כרזות עם תמונתו של דאבור במדי זלצבורג חוגג באגרופים קפוצים. כרזת ענק בצד השני מציגה את דאבור בשלל פוזות נוספות ובהן גם מוקף בתלמידים נרגשים מבית הספר ביר אל-אמיר בו התחנך. מדובר במגרש אותו הוא עצמו הקים, במה שאחיו הגדיר "מיני תרומה לש' כונה", כדי שיהיה לילדים איפה לשחק ולהתאמן בכדורגל. מעבר לילדי השכונה שמשתמשים במגרש בחינם, המשפחה

מפעילה בית-ספר לכדורגל לגילאי 5 עד 13 מכל אזור נצרת והכפרים סביבה. "יש פה אימונים ברמה גבוהה ואנחנו מקווים לייצר כמה שיותר שחקנים מהמגרש הזה", מסביר פרנאס, תוך שהוא מצביע על הלוגו MD9, שמעוטר בצירוף של דבור מעופף.

## הרעב

### מכונת השערים לאן

דאבור הוא סקורר. לא משנה אם אלו המגרשים המשופעים בנצרת או האצטרדיון הנוצץ של זלצבורג, התכונה המרכזית שלו היא כיבוש שערים, וזה מה שדחף את הקריירה שלו קדימה.

הרוד האני: "אם יש משהו שמאפיין אותו עד היום זה הרעב לתת גולים. כילד הוא היה מסיים עם 60-50 גולים בעונה, וכל הזמן היה מבואס. הייתי צריך לשים עוד, יכולתי לכבוש יותר". היה כובש שלישייה וחוזר כעוס. 'פיספסתי פה שני גולים'. כל הזמן רוצה יותר. זה מה שמבדיל אותו משחקנים אחרים. הוא תמיד לוקח ללב. אני זוכר בשנה שעברה כשהם הפסידו למארסיי בחצי גמר הליגה האירופית, שלושה ימים אף אחד לא יכול היה לדבר איתו".

האח פרנאס מוסיף: "מהילדות הוא היה מכונת שערים. אם הק' בוצה שלו ניצחה 0:5 והוא נתן רק אחד, הוא היה משתגע. ועדיין החלק הכי חזק שלו זה שהוא יודע לקרוא את המשחק. אתה יכול לראות את זה עכשיו גם בבישולים ובתנועה שהוא עושה כדי לפ' נות שטחים. תסתכל מקרוב על המשחק שלו ותבין כמה הוא גאון".

עד לאן מואנס יכול להמריא?

הסבא: "אין לו גבולות. עונה טובה בסביליה, ולך תדע לאיפה הוא יגיע. סביליה זה התחלת הטיפוס שלו בדירוג הגבוה הראשון באירופה". הרוד האני: "אני אתן לך הצהרה, ותזכור אותה בעוד שנתיים: זו לא התחנה האחרונה של מואנס בטופ העולמי. תזכור טוב מה שאני אומר לך. הילד, אם הוא שם מטרה מול עיניו, הוא יגיע אליה. סביליה זה חלום, אבל הוא יעלה מדרגה אחת נוספת". האח פרנאס: "הוא כבר עכשיו השחקן הישראלי הכי מצליח באירופה. מבחינת שערים ומספרים – הישראלי הכי טוב באירופה". המאמן נסרה נזכר ברגע קטן שאולי מסמן את החלום הבא של דאבור: "ביום הולדתו ה-13 אירגנתי תמונה שלו ושמתי אותה עם הקבוצה של ארסנל, כי ידענו שהוא אוהד אותה. אמרתי לו: 'בעוד כמה שנים אתה תגיע למועדון הזה שאתה אוהב ותגשים את החלום הגדול שלך'. הוא צחק ואמר 'הלוואי'".

# גביע התיקו

## בנייהודה כמעט מעדה מול הפועל עפולה (1:1), מכבי ת"א שיעממה בתיקו נטול שערים מול סכנין – ושתייהן עלו לחצי הגמר

**הכי מעניין:** 62 דקות ליגה, אישם באוגוסט מול מכבי חיפה ועוד 90 דקות לפני מספר שבועות בגביע נגד הפועל עכו – זה היה הרומה המביך של איתן טיבי העונה (אה, הפדיחה ההיא מול סרפסבורג). את מול הוא קיבל עוד 90 דקות לפני שכנראה יעזוב בקיץ. ולחשוב שלא מוזמן הוא היה בלם הנבחרת.

**הכי גרוע:** 1,320 אוהדים בלבד הגיעו אתמול למגרש בנתניה, מה שמצביע בעיקר על פשיטת הרגל של פורמט רבע הגמר שכולל שני משחקים.

**מכבי ת"א:** טננבאום, קנדיל, אמאדור, טיבי, דודאדה, ייני, בר-סקי, ריקן (82, דסה), יונתן כהן (הורחק, 40), שכטר (70, מיכה), שוינפלד. **סכנין:** עמבר, עותמן (72, חיל), אבריריא (60, מ. חלאילה), גנטוס, שאמי, בשרי, סטצנקו, נסאר (68, גנאיים), זגורי, כליבאט, א. חלאילה. שפט ארו פפיר.

תאמבי, ביטון, בלטקסה, אשכנזי (46, זנטי), סורו, חזיוה, צ'בוטה (82, אביי שי כהן), סילבסטר (89, ג'אן). **עפולה:** שושן, אורד (84, גמון), בן דוד, דורבור, גרג'י, גולדמן, דוד (66, גרופר), כוכב, צעדון, קתבי (76, סויסה), רוצ'ט. שפט נאאל עודה, 300 במושבה.

### מכבי ת"א סימנה וי

**הכי חשוב:** זה היה תיקו אפס משעמים וחלש, אבל אחרי 1:4 במשחק הראשון בסכנין, מכבי ת"א רק באה לסמן וי ולכוון לטירבל שני בארבע שנים.

רבע גמר גביע המדינה			
הפועל חדרה	תיקו	מ.ס כפרקאס	19.00
פי 1.35	פי 4.20	פי 5.10	
מכבי פ"ת	תיקו	מכבי נתניה	20.45
פי 3.05	פי 2.80	פי 2.05	

אם לא תשלח, איך תיקח?

### דוד נתן, נדב צנציפר

**הכי חשוב:** בהפסקת המחצית כל הקהל של בנייהודה עמד על רג' ליו והריע לעפולה. רק קבוצה אחת הגיעה למושבה, זו מהלאומית. עפרי לה הובילה 0:1 ולא הייתה רחוקה ממחיקת הפיגור 2:0 מהמשחק הראי שון. בסוף זה נגמר 1:1 ובנייהודה בחצי הגמר. יוריצה גרג'י נגח את שער היתרון (31), בנייהודה היש' וותה משער מקרי (55) של יקוב סיי לבסטר.

**הכי מעניין:** זה היה משחק שלישי ברציפות שבנייהודה משחקת למי עשה בלי קהל, ואתמול הגיעו בקושי 300. מישהו אמר סולחה?

**הכי גרוע:** שמישהו יעיר את מאוויס צ'בוטה. מאז שהחלוץ חתם בלודר גורץ הוא לא פוגע.

**בנייהודה:** זובאס, קונסטנטין, עזון,











## כל מה שצריך לדעת

**תחרות הגלישה האולימפית**  
תורכב ממקצים של ארבעה מתחרים בכל פעם, שייצאו יחד לים ויגלו בין 20 ל-25 דקות. השניים ששיגו את הציון הגבוה ביותר יעלו שלב. רק גולש אחד יוכל לרכוב על גל מסוים, זה שנמצא הכי קרוב לנקודה הגבוהה שלו. אם מתחרה יפריע לו, הוא עלול לספוג הפחתת נקודות.

**צוות השופטים**  
מעניק ניקוד מ-1 עד 10 על כל גל, כאשר הוא מבסס את ההחלטה על רמת הקושי בביצוע, מהירות וסטייל.

**20 גברים ו-10 נשים** ישתתפו במשחקים האולימפיים. רוב הכרטיסים - עשרה מקומות לגברים ושמונה לנשים - יחולקו על פי ההישגים בתחרויות סבב הגלישה העולמי שייערכו בין אפריל לדצמבר השנה.

48

**הגולש הגדול בכל הזמנים, קלי סלייטר, הצהיר כי ישמח לייצג את ארה"ב בטוקיו. הוא יהיה בן 48 במהלך המשחקים**

## תאמינו או לא

עם נגיעות בים הצהוב, ים סין המזרחי וים סין הדרומי, מדינת הענק נהנית מקו חוף באורך 14.5 אלף ק"מ. עם זאת, גלישת הגלים לא תפסה במדינה עד לתחילת ההשקעה. מבין 1.4 מיליארד סינים, ההערכה היא כי עשרת אלפים בלבד עוסקים בגלישה.



**מוניקה גואו**  
**יוצאת לגלישה**  
צילומים: מתוך יוטיוב, שאטרסטוק



# הגל שלה

**סין נכנסה לטירוף גלישת גלים בעקבות כניסת הענף לאולימפיאדה, ומשקיעה סכומים עצומים בנבחרת החדשה • והיהלום שבכתר היא מוניקה גואו, שגדלה הכי רחוק שאפשר מהים, עלתה לראשונה על גלשן רק בגיל 22 ורוצה להפוך לסמל עבור ילדות סיניות**

כשסין מתלבשת על פרויקט חדש, היא עושה את זה בכל הרצינות. קחו לדוגמה את הכסף הגדול שנכנס לכדורגל, ואת המטרות שסימנו לעצמם ראשי הענף במדינה, שחולמים על זכייה במונדיאל בעתיד. וכך, כאשר הוחלט שגלישת גלים תהיה חלק מהתוכנית האולימפית בטוקיו 2020, הסינים התנפלו על האתגר והלכו עליו בכל הכוח. לא מדובר בענף פופולרי או מצליח במיוחד כמדינת הענק, אבל מבחינת הסינים, כל תחרות אולימפית היא יעד משמעותי שהספורטאים שלה צריכים להיות בטופ שלו. וכך, בעזרת צ'ק פתוח וקצב התקדמות גבוה, סין בנתה לעצמה נבחרת גלישה אולימפית שקיבלה את כל התנאים כדי להצליח ולהביא כבוד למדינה בקיץ הבא.

גולת הכותרת היא הרעיון: "מי צריך חוף כדי לגדל גולשים?" לסינים דווקא יש כאלה, אבל הם החליטו שבמקום להתמקד בנקודה מסוימת ולחכות לגלים טובים (ההסבר יגיע מיד), הם ידאגו לכך שהגולשים יקבלו את התנאים הטובים ללא הרף - וכך, לפני כחודש, נפתח בעיר פויאנג (800 ק"מ מהחוף הקרוב ביותר) "מרכז צ'נפנג לספורט אקסטרים", שנבנה בעלות של 26 מיליון דולר וכולל בין היתר בריכת גלים מטרופת שהמיועדת לאימוני הגולשים. ניקולה זאנלה, מאמן גלישה שעובד בסין, סיפר על ממדי ההשקעה: "הכסף התחיל לזרום לגלישה בשנים האחרונות בזכות הכניסה לאולימפיאדה, והתקציב ענק ביחס למדינות גלישה אחרות. הוקצו עשר נבחרות אזוריות, כשבכל אחת יותר מ-20 צעירים המודרכים על ידי שלושה-ארבעה מאמנים בכירים. הם עובדים על כושר, מנתחים את הביצועים בווידיאו ויוצאים למחנות אימונים יקרים מחוץ לסין. בריכת הגלים הוקמה מאחר שרק בשניים-שלושה מחוזות בסין יש חופים עם גלים סבירים, והמיקום הטוב ביותר, באי חיינאן, עמוס מדי".

חיינאן הוא המקום בו חיה כיום מוניקה גואו בת ה-32, אחת התקוות הבכירות של סין בענף הגלישה. היא שייכת לרשימה של 16 גולשים וגולשות שמרי

כיבים את נבחרת הגלישה הראשונה של סין, ועברה לשם כדי להיות קרובה לגלים, אבל הסיפור יוצא הדופן שלה התחיל הכי רחוק שאפשר משם. מוניקה גדלה בגוילין שבצפון-מזרח סין, עיר שאינה זורם בה נהר, אבל האזור בו היא שוכנת הררי ולא קשור בשום צורה לאוקיינוסים. היא שיחקה כדורסל כילדה וחשבה אפילו להפוך את זה למקצוע, אבל בגיל 22 צפתה בסרט הגלישה "בלו קראש" והבינה שהיא נועדה לזה. וכך, בגיל מבוגר יותר מרבים מגולשים אדוקים ברחבי העולם, היא עלתה לראשונה על הגלשן בהונג-קונג וסירבה לרדת ממנו מאז: "הפעם הראשונה שלי על גלשן הייתה בסך הכל הפעם השנייה בה ראיתי את הים", מספרת גואו. "הים היה זר עבורי, אבל הצלחתי לעמוד על הגלשן בניסיון הראשון. לפני כן לא הרגשתי תחושה חזקה כל כך של חופש". וכך, מההרים של גוילין היא התמקמה ליד החוף, וב-2014 החליטה להפוך למקצוענית. היא עצמה מודה שההורים שלה לא התלהבו מהעניין - בגלל שמדובר במשפחה מסורתית היה להם קשה לקבל את העובדה שלא התחתנה, לא מצאה עבודה ובעיקר מכך שעזרה התכסה בגלל השינוי (דבר המיוחס לאנשים ממעמד נמוך) - אבל היא לא ויתרה למרות התנאים הקשים והם התייצבו מאחוריה ולא מחמיצים אף תחרות. צריך לזכור שתחילת דרכה הייתה בתקופה בה הגלישה עוד לא הפכה לגיטימית בסין, והיא סיפרה בראיון: "עבור גולשים כמוני, זה היה מסע ארוך. היו תקופות בהן לא יכולנו למצוא גלשן או מאמן כדי להתמיד באימונים".

והיא התמידה. למרות שרק ב-2017 היא עברה אימון מקצועי ראשון, בשנה שעברה היא כבר זכתה באליפות סין וסיימה שנייה באליפות אסיה. לצד צעדים ראשונים בהקמת בית ספר לגלישה משלה, היא מקווה מאוד לקבוע את הקריטריון לאולימפיאדה, גם כי היא רואה בהצלחה שלה כלי חשוב לקידום האישיה הסינית: "אני רוצה להראות לעולם שהסינים גולים, שים, ולהראות לילדות סיניות שיש להן אפשרויות רבות, ושהצבע החום יפה. גלישה הופכת אותך ליפה, בריאה וסקסית יותר".